



# ルイカつうしん

町民の皆さまと本を結び、人と人をつなぐ架け橋となるようにと「橋」を意味するアイヌ語で「ルイカ」と名付けました。

## 第164回 芥川賞・直木賞 受賞作・候補作を読もう

2020年下半期の芥川賞・直木賞受賞作が、1月20日（水）に決定しました。  
受賞作はもちろん、候補作も素晴らしい作品が揃っています。  
いつもと違った文学の世界を味わいましょう。

### 芥川賞受賞作・候補作



作品名	著者	所蔵
推し、燃ゆ	宇佐美 りん	所蔵あり
母影	尾崎 世界観	2月書籍化予定
コンジュジ	木崎 みつ子	1月下旬書籍化予定
小隊	砂川 文次	1月下旬書籍化予定
旅する練習	乗代 雄介	2月入荷予定

選考対象のジャンルは「純文学」（一般的な小説と異なり、文章の表現方法や形式に凝った作品）雑誌で発表されることが多く、書籍化されていないものが多いです。

### 直木賞受賞作・候補作

作品名	著者	所蔵
汚れた手をそこで拭かない	芦沢 央	所蔵あり
八月の銀の雪	伊与原 新	所蔵あり
オルタネート	加藤 シゲアキ	所蔵あり
心淋し川	西條 奈加	所蔵あり
インビジブル	坂上 泉	所蔵あり
アンダードッグス	長浦 京	所蔵あり



選考対象のジャンルは「大衆小説」（形式や表現方法にとらわれない自由な作品）  
芥川賞と比べると親しみやすいかもしれません。

※貸出中のときは、予約ができます。書籍化予定の作品は発行され次第、図書館でも所蔵する予定です。

## \*\* 今月のおすすめ \*\*

「チーム・オベリベリ」

乃南 アサ・著

講談社



発売されてから半年が経過しても未だに根強い人気のこの本。訪れた書店では、あまりにも人気で品切れになっていました。なぜこれほど人気なのか？それは、舞台が十勝・帯広だから。かつてアイヌの人々に「オペレレケプ」という地名で呼ばれていた帯広。和人のなまりが「オベリベリ」というのだとか…。十勝の原野へ渡った晩成社の史実をもとに描かれたリアル・フィクション。600ページ超えの本の厚みに圧倒されますが、読み始めるとあっという間。

高学歴で家柄も立派な若者たちが、無謀とも言われたオベリベリの開拓に挑んだお話。依田勉三はクセのある人物なのか。読んで感じてみてください。



## おはなし会のお知らせ

おはなし「たんぽぽ」(乳幼児対象)

絵本の会「はらっば」(幼児～小学校低学年対象)

2月3日(水) 3月3日(水)

2月27日(土) 3月27日(土)

11:00～11:30 図書館おはなしコーナー 11:00～11:30 図書館おはなしコーナー

## 足寄町図書館レイカ 休館日カレンダー



2月							3月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27
28							28	29	30	31			

(火・水・金～日、祝日) 10:00～18:00まで

● (木のみ) 10:00～20:00まで

☁ …おはなし会      ■ …休館日



本を借りるとき

一人10冊まで

14日間

\*新型コロナウイルス感染症の状況により、変更となる場合がございます。

発行元：足寄町図書館(足寄町教育委員会生涯学習室)

足寄町南1条5丁目3 町民センター内 Tel.0156-25-3189